THE REGRET.

MORCEAU de SALON

en forme de

Variations Brilliantes

SUR CRAMOLINI'S

chanson favorite allemande

"DIE REUE"

CHANTEZ AU LIEDERKRANZ PAR FR. STEINS, ESQ.

par

A. WUNDERMANN.

Wallelam N.Y.

OP. 26.

6

NEW YORK

PUBLISHED BY S.T. GORDON 706 BROADWAY

Entered according to Act of Congress A.D. 1862 by P.A. Wundermann in the Clerks Office of the District Court of the Southern District of N.Y.

1862
Wundermann

17438

DIE REUE

AIR FAVORITE ALLEMANDE.

A. WUNDERMANN, Op: 25.

INTRODUCTION.

Andantino.

THEME.

p

1. Hab' g'haht in mei-ner Hei-math dort a Dirn-del lieb und gut; bin a-ber gan-gen
2. Ich den-ke halt bei Tag und Nacht an Sie mit lie-ben Sinn; d'rum hab' ich kei-ne
3. D'rum nehm ich fri-schen Mu-thes denn den Wan-der stab zur Hand und will mit Sehn-siecht
4. Will dann zu ih-ren Füs-sen falln, will bit-ten um ihr Herz und will dann al-les

fort von ihr, o wie's mich reu-en thut! O Dirn-del lieb-stes Dirn-del mein, könnt
Ru-he mehr, zur Hei-math zieht's mich hin. O Dirn-del lieb-stes Dirn-del mein, wann
rei-sen fort, zu mei-nem Hei-math land O Dirn-del lieb-stes Dirn-del mein, O
mit ihr theiln, sei's Freu-de sei es Schmerz O Dirn-del lieb-stes Dirn-del mein, dann

8va

ich nur wie-der bei dir sein, O Dirn-del lieb-stes Dirn-del mein, könnt ich nur bei dir sein!
werd' ich wie-der bei dir sein, O Dirn-del lieb-stes Dirn-del mein, wann werd' ich bei dir sein!
wär-est du erst wie-der mein O Dirn-del lieb-stes Dirn-del mein, wärst du erst wie-der mein!
werd' ich wie-der bei dir sein, O Dirn-del lieb-stes Dirn-del mein, dann werd' ich bei dir sein!

VAR: I.

Poco Allegretto.

p

cresc.

dim.

VAR: 2.

Allegretto.

p

cresc.

f *dim.*

8va

8va

8va

ben marcato il canto.

VAR: 3.

Vivace.

p

Ped. ✱ Ped. ✱

8va

cresc.

f

dim.

8va

ben marcato il canto.

VAR: 4. *Allegro mod?*

8va L.H. R.H. L.H. 8va 8va 8va

R.H.

cresc.

Ped. ✱ Ped. ✱

8va 8va 8va 8va

dim.

8va 8va 8va 8va

cresc.

8va 8va 8va 8va

dim.

8va

8va 8va 8va 8va

cresc.

Ped. Ped.

8va 8va 8va 8va

f *dim.*

8va 8va 8va 8va

cresc.

f *dim.*

8va 8va 8va

ben marcato il canto.

VAR: 5.

Allegro.

R.H. L.H. L.H. R.H.

Ped. ✱ Ped. ✱

8va

8va *8va*

ad lib. *lento.* *a tempo.*

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped.